



## EDITAL - REGULAMENTO DO CONCURSO COLETIVO DE POESIAS

1. LAURO CRIATIVA, COLÉGIO PARAÍSO e COLÉGIO SOCIAL DE PORTÃO com apoio da ACADEMIA IPITANGUENSE DE ARTES, CULTURA E HISTÓRIA estão realizando o FESTIVAL COLETIVO DE POESIAS.
2. O Festival Coletivo de Poesias – “ Qual a sua luta? Qual a sua guerra? ” tem por objetivo incentivar, motivar, difundir e valorizar a produção poética/literária propondo este espaço de manifestações para publicação coletiva de POESIAS, dando visibilidade aos poetas estudantes, professores, escritores e amadores. Nesta perspectiva incentivamos a produção de textos poéticos com liberdade de expressão, valorização da diversidade poética, incentivando a escrita desde a cultura popular tradicional, passando pelo movimento ligado às manifestações marginais e/ou periféric@s, não esquecendo as mais formais. A ideia é incentivar a produção poética, sem barreiras de acesso à participação
3. O **tema** é “ Qual a sua luta? Qual a sua guerra? ”. Trazemos aos participantes uma proposta de reflexão poética acerca das provocações que o tema lhes possam instigar. A resposta é aberta e pode versar sobre qualquer assunto, no entanto é preciso conexão com a proposta. Esta provocação nos remonta à escrita poética que imortalizou Castro Alves na defesas e lutas sociais: abolicionista (Navio Negreiro), republicano (Pedro Ivo), democracia (O livro e a América).
4. A **inscrição** se realizará mediante preenchimento do “Formulário Digital de Inscrição no Concurso Coletivo de Poesias” disponível em <https://www.laurocriativa.com.br/inscricao>, no período de 02 de março até 31 de março de 2023, com possibilidade de prorrogação.
5. Não podem participar concorrendo a eventual premiação os membros e colaboradores da equipe organizadora, dos patrocinadores nem os técnicos responsáveis pela SELEÇÃO.
6. Podem participar pessoas de qualquer idade, com texto em língua portuguesa, mas os menores de dezesseis anos precisaram de autorização dos pais para terem suas poesias publicadas (Anexo 1). As autorizações devem ser enviadas junto com as poesias no formulário de inscrição.
7. Todos os inscritos autorizam o uso, divulgação e publicação das imagens audiovisuais e das poesias inscritas, nas redes sociais dos organizadores, patrocinadores e parceiros. A sensibilização do público digital será critério de classificação dos poemas para publicação.
8. Cada participante pode inscrever-se com até 04 (quatro) poemas de sua autoria (usando o mesmo formulário para as diferentes poesias). Os poemas devem ser inéditos, ou seja, poemas nunca antes publicados em livro.

9. Cada participante pode inscrever com até quatro poesias autorais e inéditas (ainda não publicada em livro físico ou digital).
10. Mandar o texto final da poesia, digitado e revisado com no máximo 100 (cem) versos (linhas), sem mínimo definido.
11. As inscrições são gratuitas.
12. Ao se inscreverem, todos os candidatos aceitarão automaticamente todas as cláusulas e condições estabelecidas no presente regulamento e informações divulgadas em [www.laurocriativa.com.br/coletivodepoesias](http://www.laurocriativa.com.br/coletivodepoesias)
13. Fica garantida a publicação em livro digital dos poemas encaminhados e selecionados pela comissão julgadora.
14. Serão publicados digitalmente todos os poemas selecionados com o mínimo de 100 (cem) poemas.
15. Publicação de livro tradicional impresso com os poemas classificados participantes estão condicionados a patrocínio externo para suportar todos os custos de publicação e serão submetidos a orientação editorial dos envolvidos: equipe organizadora, patrocinadores e equipe editora.
16. Os poemas serão distribuídos na publicação na seguinte ordem: primeiro os poemas dos 10 classificados por ordem decrescente de classificação. Os demais poemas classificados serão organizados por ordem alfabética, considerando o apelido/nome artístico do autor, conforme indicado na inscrição, na sua falta, o nome do autor.
17. A **Comissão de SELEÇÃO** será composta por colaboradores e voluntários com conhecimento poético, convidados pela equipe organizadora. Os poemas serão distribuídos aleatoriamente entre os membros da comissão para avaliação. Cada membro fará sua avaliação pessoal, informando sua decisão a comissão. A comissão pode, em comum acordo, rever a classificação final dos poemas decorrente das notas individuais de seus membros.
18. Os participantes da Comissão de Seleção terão autonomia no julgamento, e avaliarão os poemas segundo critérios da clareza de ideias, coerência, coesão e composição poética, registrando avaliação de 1 a 10 cada um dos quatro critérios informados. As somas das notas de avaliação servirão de base para classificação.
19. A submissão ao tema proposto deve ser considerada pela comissão no critério coerência, para poemas encaminhados pelo autor relativos ao tema “Qual a sua luta? Qual a sua guerra?”. Caso o poema fuja ao tema, segundo observação da comissão, ele deverá ser avaliado no tema “Livre”.
20. Os indicadores de interação do público na internet serão considerados pela comissão de seleção como critério de desempate.

21. O **resultado da SELEÇÃO das poesias a serem publicadas** será divulgado no dia 5 de maio de 2023, presencialmente, na cidade de Lauro de Freitas, em um sarau poético. Sujeito a prorrogação.
22. À avaliação feita pela comissão de seleção quanto a qualidade dos poemas selecionados, não caberá qualquer recurso, ficando esta medida adstrita às condições extrínsecas da Seleção.
23. Caso haja patrocínio para impressão do livro, 20% (vinte por cento) dos impressos serão distribuídos em bibliotecas e iniciativas que incentivem a literatura e a poesia. 10% (dez por cento) serão distribuídos entre os patrocinadores proporcionalmente aos valores dos patrocínios oferecidos. Os demais serão divididos entre os poetas que tiveram seus poemas publicados.
24. Os contemplados deverão retirar os livros impressos no Município de Lauro de Freitas, em horário e local a ser definido pela organização.
25. A organização deste festival está avaliando possibilidades e critérios de **premiações** no evento de encerramento.
26. Os casos omissos serão decididos em comum acordo pelos colaboradores da LAUROCRIATIVA e membros da comissão de seleção.
27. Aceito todos os termos e condições do edital atual e eventuais atualizações. Autorizo a publicação e veiculação das poesias e imagens audiovisuais decorrentes do festival, nas redes sociais dos organizadores, dos patrocinadores e parceiros.



(Anexo 1)

## AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO DE POESIA ESCRITA POR MENORES

\_\_\_\_\_ (Nome do responsável - pode ser pai ou mãe, caso o menor não tenha pais informar o parentesco e na falta destes o responsável), portador do CPF nº \_\_\_\_\_, na qualidade de \_\_\_\_\_ (pai, mãe ou outro vínculo do responsável com o menor) autorizo a publicação da poesia de autoria do menor para participação do “Concurso Coletivo de Poesias” com o tema “ Qual a sua luta? Qual a sua guerra? ” organizado pela Laurocriativa.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023.

Local e data

\_\_\_\_\_  
Assinatura

OBS: Preencher, assinar, digitalizar e anexar ao formulário de inscrição. Em caso de dificuldade mandar para o e-mail poesialaurocriativa@gmail.com.